

# STEREOFONICZNY MODULATOR TELEWIZYJNY MD-5s

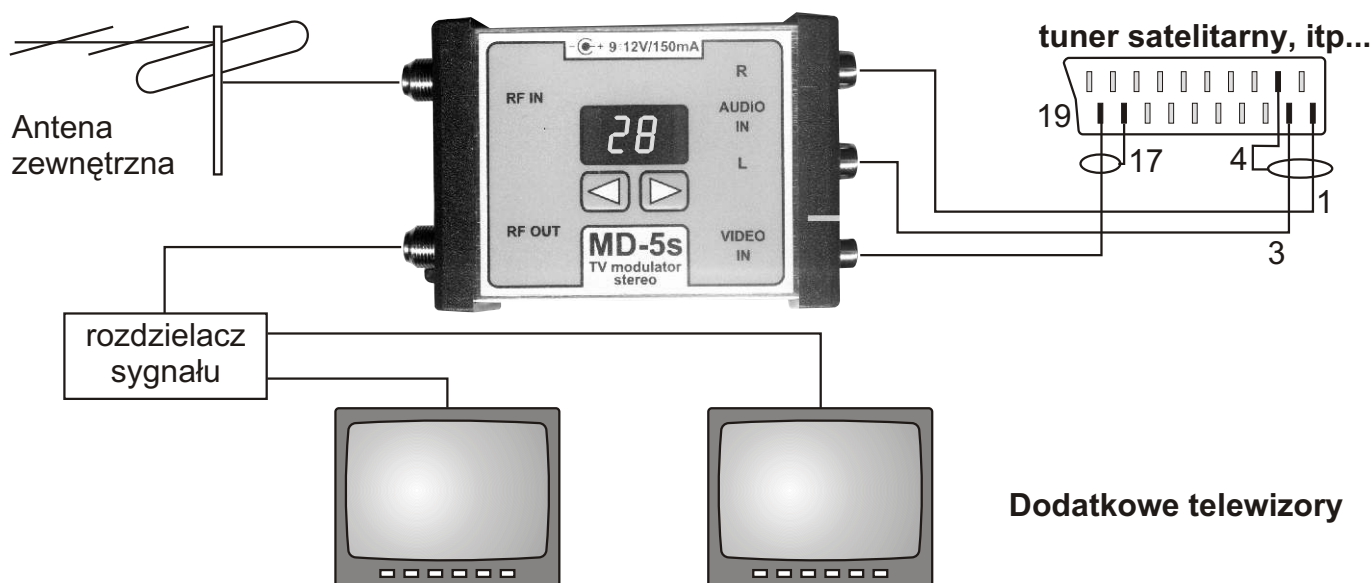
## ZASTOSOWANIE

Modulator przeznaczony jest do współpracy z domowym sprzętem audiowizualnym typu odbiorniki satelitarne, magnetowidy, kamery itp. które nie posiadają fabrycznie wbudowanego modulatora. Urządzenia te są źródłem sygnału niskiej częstotliwości wizji (VIDEO) oraz fonii (AUDIO). Sygnału tego **nie można** przesyłać na większe odległości (tłumienie kabli), podłączyć go do kilku telewizorów oraz podłączyć go do gniazda antenowego telewizora. Modulator telewizyjny zamienia sygnał niskiej częstotliwości AUDIO oraz VIDEO na sygnał wysokiej częstotliwości w zakresie kanałów telewizyjnych. Sygnał ten **można podłączyć** do gniazda antenowego w telewizorze, przesyłać na większą odległość przy użyciu kabla koncentrycznego oraz można go rozdzielić na kilka telewizorów.

Modulator MD-5s pozwala przesyłać **dźwięk stereofoniczny** w systemie A2, oczywiście telewizor musi być przystosowany do odbioru dźwięku stereo. Niektóre telewizory mogą wymagać **ręcznego przestawienia na właściwy system**. Modulator MD-5s umożliwia również przesyłanie **dwóch niezależnych kanałów dźwiękowych** przy użyciu kanału lewego i prawego. Wyboru ścieżki dźwiękowej wykonuje się przy użyciu pilota od telewizora.

## SPOSÓB PODŁĄCZENIA MODULATORA

Przykładowy sposób podłączenia modulatora przedstawiono na rysunku:



Modulator telewizyjny zasilany z zewnętrznego zasilacza (w komplecie). Prawidłowe działanie zasilacza sygnalizuje dioda świecąca przy gniazdku zasilacza. W przypadku nie korzystania z gniazda RF IN należy zamknąć je terminatorem 75ohm (w komplecie)

## DANE TECHNICZNE

zasilanie	9V - 12V/130mA
zakres przestrajania kanałów	1 - 12, 21 - 69, S1 - S38
wyjście w.cz.	82 dBuV, gn. typ F
przejście dla sygnału w.cz.	-3dB, gn typ F
wejscie m.cz. wizji	1V/75ohm, gn. typ RCA
wejscie m.cz. fonii	gn. typ RCA
system transmisji stereo	A2
podstawowa podnośna fonii	5,5 MHz - 6,5 MHz przełączane
dodatkowa podnośna fonii	5,742 MHz
rodzaj modulacji	dwuwstęgowa
filtr dolnoprzepustowy	290MHz/-60dB
tryb obniżonego poboru mocy	tak

# TRYBY PRACY MODULATORA

## TRYB NORMALNY

Po podłączeniu zasilania do modulatora na wyświetlaczu pojawia się numer kanału telewizyjnego na którym pracuje modulator. Kanały specjalne S1 - S38 oznaczone są dodatkowo kropką na wyświetlaczu. Numer kanału można zmieniać przyciskami < > . Numer ten zostaje zapamiętany i nie zmienia się, również podczas braku zasilania.

## SYGNAŁ TESTU

Trzymając wciśnięty przycisk < włączyć zasilanie modulatora. W trybie tym modulator generuje na ekranie telewizora obraz kontrolny czarno-białych pasów pionowych oraz sygnał akustyczny 1kHz. Na wyświetlaczu pokazuje się numer kanału telewizyjnego na którym pracuje modulator. Numer kanału można zmieniać przyciskami < > . Numer ten zostaje zapamiętany po wyłączeniu i ponownym włączeniu zasilania modulatora (włączenie normalnego trybu pracy).

## STEREO / TON1, TON2

Modulator może przysyłać sygnał stereofoniczny (kanał lewy i prawy), albo dwa niezależne kanały dźwiękowe. Na telewizorze można wówczas wybrać którego kanału chcemy słuchać. Przełączenie modulatora pomiędzy trybem STEREO lub TON1, TON2 można wykonać po demontażu plastikowych boczaków oraz dolnej pokrywy, należy przełożyć dwie zwory według opisu zamieszczonego wewnątrz. Fabrycznie modulator ustawiony jest w trybie STEREO.

## ZMIANA CZĘSTOTLIWOŚCI NOŚNEJ FONII PODSTAWOWEJ

Trzymając wciśnięty przycisk > włączyć zasilanie modulatora. Wyświetlacz pokaże wówczas częstotliwość nośną fonii podstawowej. Można wybrać 5,5 MHz lub 6,5 MHz. Po wyłączeniu zasilania częstotliwość zostaje zapamiętana. Fabrycznie ustawiona jest nośna 5,5 MHz, jest to ustawienie podstawowe dla systemu B/G. Ustawienie nośnej na 6,5 MHz umożliwi odbiór dźwięku przez stare monofoniczne odbiorniki telewizyjne nastawione tylko na odbiór jednej fonii 6,5MHz, jednak niektóre odbiorniki stereofoniczne mogą nie odbierać dźwięku stereo w tym systemie.

## OSZCZĘDNOŚĆ ENERGII

Dotyczy tylko normalnego trybu pracy. Jeżeli przez czas ok. 1 min. nie naciskamy żadnego przycisku to modulator przechodzi w stan obniżonego poboru mocy, wyświetlacz jest wówczas wygaszony. Wyjście z tego trybu następuje przez naciśnięcie dowolnego przycisku.

## FILTR DOLNOPRZEPUSTOWY

Podczas pracy modulatora na kanałach o niskich częstotliwościach (1-12, oraz poniżej S17) automatycznie załącza się filtr dolnoprzepustowy, który zapobiega przedostawaniu się wyższych harmonicznych sygnału użytecznego na wyjście modulatora i chroni kanały o wyższych częstotliwościach (21-60, oraz powyżej S17) przed zakłóceniami.

## KARTA GWARANCYJNA

Nr seryjny / data produkcji .....

Data sprzedaży .....

Podpis i pieczęć sprzedawcy .....

**SAT-SERWIS Z.P.H.U.**  
**90-249 ŁÓDŹ , ul. Jaracza 45**



**www.satserwis.pl**

### WARUNKI GWARANCJI

1. Producent zobowiązuje się do bezpłatnego usuwania wad i uszkodzeń ujawnionych w okresie gwarancji tj. 12 miesięcy od daty zakupu jednak nie dłużej niż 24 miesiące od daty produkcji
2. Okres oczekiwania na naprawę nie może być niż 14 dni roboczych od daty dostarczenia urządzenia do naprawy
3. Warunkiem przyjęcia sprzętu do naprawy jest dostarczenie przez klienta:
  - czytelnie i poprawnie wypełnionej karty gwarancyjnej
  - reklamowanego wyrobu
  - szczegółowego opisu przyczyny oddania do naprawy
4. Gwarancja nie obejmuje:
  - uszkodzeń powstałych z przyczyn zewnętrznych, takich jak: zjawiska atmosferyczne, zanieczyszczenia, uszkodzenia mechaniczne, termiczne lub chemiczne, niewłaściwe zasilanie oraz instalację i eksploatację niezgodną z oryginalną instrukcją obsługi urządzenia.
  - wyrobu w którym dokonano przeróbek, zmian konstrukcyjnych lub napraw przez osoby nieupoważnione oraz gdy nalepka gwarancyjna jest uszkodzona.
5. Niniejsza karta gwarancyjna stanowi jedyną podstawę do realizacji uprawnień gwarancyjnych.

Akceptuję warunki gwarancji .....

podpis klienta